

2023年3月31日

# 聴覚障害者向け映像ライブラリー目録 令和4(2022)年度 後期版



社会福祉法人聴力障害者情報文化センター  
聴覚障害者情報提供施設

## 《目録中の表記の説明》

### 【分類番号】

1 番組ごとに分類番号が付いています。複数番組が入った DVD を借りる際には、最初の番組の分類番号のみ記入してください。

作品は次のように内容によって分類しています。作品を探す際の参考にしてください。

CA…人物 CB…風土記・旅 CC…生活情報 CD…料理 CE…趣味 CF…動物・植物  
CG…科学 DA…障害関係 DB…NHK 特集 DC…歴史 DD…人間関係 EA…社会教育  
EB…教材 FA…少年少女向け FB…連続ドラマ FC…長時間ドラマ FD…映画  
FG…サスペンス HA…医療・健康 HB…性・育児 JA…日本の童話 JB…創作アニメ JC…  
外国の童話 JD…創作アニメ MJ…文字放送番組 SA…スポーツ  
VA…バラエティー VB…クイズ・ゲーム  
字幕と手話付のビデオ XC…趣味・教養 XD…障害関係・歴史 XE…教育・教材  
XH…医療・健康 XJ…子ども物・アニメ

### 【利用区分】

アルファベット（対象者を示す）と 数字（利用方法を示す）で表記しています。

A ———▶ 聴者（耳が聞こえる方）、社会福祉関係施設・団体、公共施設

B ———▶ この目録に記載されている全ての作品が借りられます。

- ①身体障害者手帳をお持ちの方、聴覚障害者団体、聴覚障害関係施設・聴覚障害教育機関
- ②身体障害者手帳を持っていないが、聴覚に障害があり、補聴機器がいつも必要な方

- 1 個人視聴のみの利用
- 2 個人視聴と集団視聴の利用
- 3 個人視聴と集団視聴および上映会の利用（主に聴覚障害者対象の無料上映会）

### 【情報保障の種類】

基本的に日本語字幕付きですが、一部の作品には次のものがあります。

「複数字幕」 全文字幕と要約字幕があります。アニメ作品の場合、ルビ付きのものがあります。

「手話・字幕」 字幕と手話のいずれか、または両方でご覧いただけます。



### お願い

貸出期間は守ってください。（手元に届いてから 2 週間）

作品は大切に取り扱いってください。紛失、毀損の場合は、必ずセンターまで連絡してください。



### リクエスト

映像ライブラリーでは、皆様のご意見を参考に字幕・手話入りビデオを作成しています。放映時に字幕がなかった作品で字幕や手話を付けて見たい番組があればリクエストしてください。

（社福）聴力障害者情報文化センター聴覚障害者情報提供施設 映像ライブラリー係

〒153-0053 東京都目黒区五本木 1-8-3

TEL. 03-6833-5004 受付時間火・水・木・土曜日 10:00~17:00 金曜日 10:00~19:00

※社会状況により変更となる場合があります。

FAX. 03-6833-5005 (24 時間受付)

ホームページ <http://www.jyoubun-center.or.jp/>

Eメール [video@jyoubun-center.or.jp](mailto:video@jyoubun-center.or.jp) 件名に「ビデオ問合せ」と入れてください。

携帯端末で受信希望の場合はパソコンからのメール受信ができるように設定してください。

## 2022年度 後期作品 目次

## A 身体障害者手帳の有無に関係なく誰でも借りられる作品

## 【CC 生活情報】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	CC2022-001	動画で学ぶハラスメント（2話収録） 動画で学ぶハラスメント1/動画で学ぶハラスメント2	手話・字幕	A-3
1	CC2022-003	動画で学ぶハラスメント3	手話・字幕	A-3

## 【DA 障害関係】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	DA2022-029	ハートネットTV 「困った！どうする？ろう・難聴者のウィズコロナ」	字幕	A-3
1	DA2022-030	ハートネットTV ヤングケアラーフォーラム SOSを見逃さないために	字幕	A-3
2	DA2022-031	目撃！につぼん 日本一静かで笑顔あふれるカフェ	字幕	A-3
2	DA2022-032	ハートネットTV 私のリハビリ・介護（2話収録） 「台風かあちゃんの“遠距離介護” 柴田理恵」/「脳動脈瘤(りゅう)からの生還 DJ KO O」	字幕	A-3
2	DA2022-034	精神障害を併せもつ聴覚障害者への対応～精神科医療・福祉機関スタッフ・家族に向けて～	手話・字幕	A-3

## 【EA 社会教育】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
3	EA2022-007	JA共済 きずな町物語 アナタがワタンで、わたしがあなた?! 入れ替わり伝説の巻（3話収録） 第一話 気づいてますか? ～交通事故の危険性～/第二話 私はダメされない! ～ その思い込みが落とし穴～/第三話 わが家の防災チェック! ～身近な暮らしに潜む 危険とは～	手話・字幕	A-3

## 【XC 趣味・教養】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
3	XC2022-001	みんなで楽しく! ラジオ体操	手話・字幕	A-3
3	XC2022-002	落語を学ぼう 変幻自在な相棒	手話・字幕	A-3

## 【XH 医療・健康】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
4	XH2022-001	手話による医療情報～医療情報の正しい見方～	手話・字幕	A-3
4	XH2022-002	手話による医療情報～がんと告げられたら～	手話・字幕	A-3

B 身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方  
聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

## 【CB 旅】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
5	CB2022-001	世界遺産 もう1度見たい！ 世界遺産ベスト10	手話・字幕	B-3
5	CB2022-003	世界水紀行 音楽と伝統息づくバルトの国 知られざるエストニア	手話・字幕	B-3

## 【DA 障害関係】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
5	DA2022-001	ハートネットTV 第7回全国高校生手話パフォーマンス甲子園 手話にかける青春2020	字幕	B-3
5	DA2022-002	ハートネットTV いのちの格差 ～“逸失利益”をめぐる～	手話・字幕	B-3
5	DA2022-003	バリバラ 10年SP #2 自分らしさって！？ 多様な性と多様性	字幕	B-3
6	DA2022-004	バリバラ ウンチ・オシッコの悩み	字幕	B-3
6	DA2022-005	バリバラ 夏の生放送直前SP バリバラ×SDGs	字幕	B-3
7	DA2022-018	ろうを生きる難聴を生きる（4話収録） 就活応援企画 前編 ～どう書く？私の自己PR～/就活応援企画 後編 ～思いを届ける！面接の極意～/東日本大震災10年 命を守るための提言/シリーズ 聞こえないセンパイの課外授業Vol.6「安心と笑顔を届けるために 工務店社長 富島薦」	字幕	B-3
8	DA2022-022	ろうを生きる難聴を生きる（3話収録） ろうちょ～会！？ 伝えたいろうの世界/聞こえる世界で撃つ！ ～オリンピックを目指すろうのクレイ射撃選手～/「老ろう介護」を考える	字幕	B-3
9	DA2022-025	ろうを生きる難聴を生きる（4話収録） その球は俺が捕る！ ～高校軟式野球連合チームの日々～ 前編/その球は俺が捕る！ ～高校軟式野球連合チームの日々～ 後編/手話であなたを笑わせたい 演劇グループ 男組/知ってほしい！ コーダを育てる親の悩み	字幕	B-3

## 【EA 社会教育】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
10	EA2022-001	浮世絵EDO—LIFE（3話収録） 葛飾北斎 富嶽三十六景 凱風快晴 山下白雨/歌川広重 名所江戸百景 大はしあたけの夕立/歌川国芳 みかけはこはゐがとんだいゝ人だ	手話・字幕	B-3
10	EA2022-004	バビブベボディ（3話収録） 目/耳/口	字幕	B-3

## 【EB 教材】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
11	EB2022-001	アクティブ10 公民 (3話収録) 税金、安けりやイイの？/なんのために働くの？/理想のエネルギーってなに？	手話・字幕	B-3
11	EB2022-004	アクティブ10 公民 (2話収録) どうすれば平和な世界が作れる？/“世界の終わり”がやってくる！？	手話・字幕	B-3
12	EB2022-006	知ったク地図帳 (3話収録) 消防署/警察署/清掃工場	手話・字幕	B-3

## 【FC テレビドラマ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
12	FC2022-001	今日から俺は！！ スペシャル	字幕	B-3

## 【FD 映画】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
12	FD2022-001	ぼくらの七日間戦争	複数字幕	B-3
13	FD2022-002	いけちゃんとおぼく	複数字幕	B-3
13	FD2022-003	男はつらいよ	複数字幕	B-3
13	FD2022-004	釣りバカ日誌20 ファイナル	複数字幕	B-3
13	FD2022-005	ONE PIECE THE MOVIE カラクリ城のメカ巨兵	複数字幕	B-3
14	FD2022-006	閉鎖病棟 -それぞれの朝-	複数字幕	B-3
14	FD2022-007	野良犬	複数字幕	B-3
14	FD2022-008	日本沈没	複数字幕	B-3

## 【HA 医療・健康】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
15	HA2022-001	きょうの健康 気づいてますか？甲状腺の病気 (2話収録) バセドウ病・橋本病/甲状腺がん	手話・字幕	B-3
15	HA2022-005	きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 ひきこもり 実像に迫る	字幕	B-3
15	HA2022-006	きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 ゲーム障害とひきこもり	字幕	B-3
16	HA2022-007	きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 家族ができること	字幕	B-3

## 【JB 創作アニメ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
16	JB2022-001	それいけ！アンパンマン（3話収録） コキンちゃんとパン工場/どんぶりまんトリオとうどんくん/ばいきん仙人とドキンちゃん	字幕	B-3
17	JB2022-003	それいけ！アンパンマン（4話収録） ダテマキマンとおだんごちゃん/メロンパンナと星の木/アンパンマンとあきかぜさん/おいでよ！ばいきんパーティー	字幕	B-3
17	JB2022-009	ポケットモンスター（2話収録） カビゴン巨大化！？ダイマックスの謎！！/ポケモン大量ゲットだぜ！ミュウへの道！！	字幕	B-3
18	JB2022-011	ポケットモンスター（2話収録） 激闘のハウエン地方！挑戦バトルフロンティア！！/負けるなポッチャマ！シンオウ地方の流水レース！！	字幕	B-3
18	JB2022-017	おじやる丸スペシャル わすれた森のヒナタ	字幕	B-3
19	JB2022-018	ちびまる子ちゃん（4話収録） 「まる子、一人暮らしにあこがれる」の巻/「まる子、新しい鬼ごっこを考える」の巻/「ヒロシの忘れ物」の巻/「憧れのわんこそば」の巻	字幕	B-3
19	JB2022-020	名探偵コナン（2話収録） 完全犯罪のススメ/いがみ合う乙女達	字幕	B-3
20	JB2022-022	名探偵コナン（2話収録） 笑顔を消したアイドル/呪いのミュージアム	字幕	B-3

## 【VA バラエティー】



ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
20	VA2022-002	池上彰VS天才キッズ ～忸度なしの疑問に答えます～	字幕	B-3
20	VA2022-003	ポツンと一軒家 2時間スペシャル	字幕	B-3

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
動画で学ぶハラスメント	【2話収録】 CC2022-001 A-3	総 39	厚生労働省
<p>② 動画で学ぶハラスメント1 CC2022-001 25分</p> <p>セクシュアルハラスメント（セクハラ）やマタニティーハラスメント（マタハラ）は、雇用管理上、職場環境を悪化させる大問題だ。またセクハラやマタハラの被害者は女性だけではなく、男性が被害者になることもある。番組では、実際のハラスメント事例をドラマで見ながら、ハラスメント被害に遭ったときの対応策や、企業の対応について学ぶ。</p> <p>手話表現者：江副悟史/那須映里</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p>② 動画で学ぶハラスメント2 CC2022-002 14分</p> <p>セクハラやマタハラ、それに育児休業や介護休業に関するハラスメントなど、職場環境を悪化させるハラスメントはさまざま。またSNSツールの使い方も注意しないと、ハラスメントになることもある。番組ではさまざまなハラスメント事例をドラマで紹介する。</p> <p>手話表現者：江副悟史</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
動画で学ぶハラスメント3	CC2022-003 A-3	21	厚生労働省
<p>② パワーハラスメントは、上司から部下に行われることが多いが、同期の間や、部下から上司に行われる場合もある。また周囲の人はかかわりたくないと考えがちだが、見て見ぬふりをするのは被害者をよけいに苦しませる。周囲の人はパワハラに気づいたら、まず被害者に声をかけ、話を聞こう。</p> <p>手話表現者：長谷川翔平、那須映里</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
ハートネットTV 「困った！どうする？ろう・難聴者のウィズコロナ」	DA2022-029 A-3	29	NHK厚生文化 事業団
<p>② 「新しい生活様式」により、暮らしが一変した人たちがいる。耳の聞こえない人たちだ。「マスクにより口の動きが読めずコミュニケーションが取れない」「オンラインの音質が悪く聞こえにくい」など混乱が起きているのだ。一方で「配慮してとお願いしにくい…」と、悩みを抱え込んでしまう人も多い。そこで、当事者だけの座談会を開催。同じ立場だからこそ分かち合える悩みを語り合い「どうすれば良いか」をみんなで考える。</p> <p>出演者：長嶋愛 2020年8月18日</p>			
ハートネットTV ヤングケアラーフォーラム SOSを見逃さないために	DA2022-030 A-3	29	NHK厚生文化 事業団
<p>② 家族の介護や世話を担うヤングケアラー。中高生の20人に1人いると推定されています。埼玉県が全国に先駆けて対策に乗り出す中、「自分はヤングケアラーかもしれない」と気づいて声をあげる高校生も！そこで、「SOSを見逃さないために」と題してフォーラムを開催。元ヤングケアラーや専門家などが一堂に会し、会場参加者に加えリモートでつながった全国の視聴者と共に、本当に必要な支援とは何かについて考えます。</p> <p>出演者：中野淳／森田久美子／宮崎成悟／持田恭子／勝呂ちひろ／中野綾香／藤岡麻里／大西咲 2021年12月22日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
目撃！につぼん 日本一静かで笑顔あふれるカフェ	DA2022-031 A-3	35	NHK厚生文化 事業団
<p>東京・国立に2020年にオープンしたカフェ。人通りが多い駅前にありにぎわっていても、店に入ってみると驚くほど静か。「いらっしやいませ」の声もない。それは、聴覚に障害があるスタッフたちが手話で接客しているから。手話や筆談、時にはジェスチャーも交えて“会話”する。その笑顔あふれる接客に、常連さんも増えている。訪れる人が元気になれるカフェ、そのワケ、見てみませんか？</p> <p>2021年2月21日</p>			
ハートネットTV 私のリハビリ・介護	【2話収録】 DA2022-032 A-3	各 29	NHK厚生文化 事業団
<p>「台風かあちゃんの“遠距離介護” 柴田理恵」 DA2022-032 29分</p> <p>ふるさとの富山でひとり暮らしをしている母・須美子さんを5年前から遠距離介護してきた俳優の柴田理恵さん。コロナ禍以降、帰省は厳しく制限され、年に1度ほどしか会えない状況に追い込まれた。そんな柴田さん親子を支えてくれたのが地元のつながり。近くに住む親戚やご近所、須美子さんの教員時代の教え子などが、買い物や洗濯、通院や雪かきなどを手伝い、須美子さんの暮らしを支えてくれている。遠隔介護の秘けつをうかがう。</p> <p>出演者：柴田理恵/DJ KOO/中野淳</p> <p>2022年4月19日</p>			
<p>「脳動脈瘤(りゅう)からの生還 DJ KOO」 DA2022-033 29分</p> <p>4年あまり前、テレビ番組の企画で人間ドックを受けたDJ KOOさん(60)。脳内に直径1センチ弱の動脈瘤(りゅう)が見つかり、6時間半に及ぶ手術を受けることになった。改めて思い知らされた健康のありがたさ。そして、妻や娘の愛情の深さ。無事手術に成功し、完全復活を果たした今、KOOさんは、がんの早期発見を促す啓発活動などに積極的に参加している。大病の末につかんだものについてうかがう。</p> <p>出演者：DJ KOO/柴田理恵/中野淳</p> <p>2022年4月26日</p>			
精神障害を併せもつ聴覚障害者への対応 ～精神科医療・福祉機関スタッフ・家族に向けて～	DA2022-034 A-3	38	聴覚障害者 情報文化センター
<p>聴覚障害者が精神科医療や精神保健福祉施設等の場面で言葉が通じず苦しい思いをされている状況を改善するため消費生活共同組合の助成を受けて情文センターが作成。主な意思疎通手段を手話とする聴覚障害者が精神科受診から、入院、地域活動支援センターにつながるまでの流れを場面ごとに解説付きで学ぶことができる。付属の冊子には参考となる相談事例を掲載。</p> <p>出演者：那須映里/田家佳子/佐田明/村岡佳奈/高橋秀志/谷田部美咲/有菌暢子/百花亜希/森せい子</p> <p>2022年(令和4年)</p> <p>手話・字幕</p>			



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
JA共済きずな町物語 アナタがワタシで、わたしがあなた？！ 入れ替わり伝説の巻	【3話収録】 EA2022-007 A-3	総 65	JA共済
<p>第一話 気づいてますか？ ～交通事故の危険性～ EA2022-007 23分</p> <p>きずな町に暮らす中村家の息子・拓哉は、高齢の父親・弘が車の運転をすることを心配していた。一方、運転中の弘も交差点を右折する際に前方の歩行者に気づかず危ない思いをしたことで、体の変化を実感することに。きずな町に無数の流れ星が降った翌日、弘と拓哉の心と体が入れ替わってしまった。父親の体が思うように動いてくれず戸惑う拓哉と、拓哉の体を通して自分の行動を客観的に見るようになった弘。二人の行動から高齢者が事故に遭わないための工夫や注意点を学ぶ。</p> <p>手話表現者：江副悟史 2017年(平成29年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p>第二話 私はダメされない！ ～その思い込みが落とし穴～ EA2022-008 21分</p> <p>近所に住む高齢者が特殊詐欺の被害に遭ったことで家族を心配する鈴木家の息子・健一。しかし母・さと子と嫁・美佳は、自分たちはだまされないと豪語する。きずな町に無数の流れ星が降った翌日、さと子と美佳の心と体が入れ替わってしまう。そこへ1通のメールが届く…。年々巧妙化する特殊詐欺について、種類や対策のポイントを紹介。「自分はだまされないから大丈夫」と過信するのではなく、日頃からできることや、もしものときの行動を学ぶ。</p> <p>手話表現者：佐沢静枝 2017年(平成29年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p>第三話 わが家の防災チェック！ ～身近な暮らしに潜む危険とは～ EA2022-009 21分</p> <p>きずな町に暮らす田中家。孫の悠斗は祖父の大作のことを年寄り扱いし、疎ましく感じていた。そんなある日、きずな町に無数の流れ星が降った夜が明けると、大作と悠斗の心と体が入れ替わってしまった。悠斗は大作の体と入れ替わったことで、これまでの自分の行動が祖父にとって危険で、けがにつながることを身をもって知り反省する。さらに安全なはずの家の中にも危険がたくさんあることを学んだ。相手の立場で考えることに気が付いた悠斗と大作は、ある提案を家族に持ちかける。</p> <p>手話表現者：江副悟史 2017年(平成29年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
みんなで楽しく！ラジオ体操	XC2022-001 A-3	23	聴力障害者 情報文化センター
<p>みんな、体は動かしてる？家の中でゲームをしたりテレビを見てばかりいると、体力が落ちちゃうよ。いつでも、どこでも、誰でもできるラジオ体操をやってみよう！デフリンピック選手の山田真樹（やまだまき）さんが、ラジオ体操のコツを教えてくれるよ。いつも元気なモンキー高野さんと一緒に、楽しく体を動かそう！</p> <p>出演者：モンキー高野／山田真樹／青山敏彦 2022年(令和4年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕</p>			
落語を学ぼう 変幻自在な相棒	XC2022-002 A-3	18	聴力障害者 情報文化センター
<p>噺家（はなしか）さんと扇子の妖精・せんちゃんが、子どもたちに楽しく落語のあれこれを教えてくれる。今回は噺家さんの大切な持ち物、扇子と手ぬぐいの使い方を学ぼう。そして古典落語の中から、扇子を使った表現が出てくる『みそ豆』を一席披露。</p> <p>出演者：大喰亭満腹／那須英彰 2022年(令和4年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
手話による医療情報 ～医療情報の正しい見方～	XH2022-001 A-3	15	聴力障害者 情報文化センター
	<p>本やインターネットなど、簡単に医療情報を手に入れられる現代。でも、その情報が古かったり間違っていたりしたら大変なことになってしまう。正しい情報を見極める方法や情報収集の方法について、手話で分かりやすく解説する。</p> <p>出演者：皆川愛 2022年(令和4年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕</p>		
手話による医療情報 ～がんと共に生きる～	XH2022-002 A-3	15	聴力障害者 情報文化センター
	<p>自分や家族にがんが見つかったら、あなたはすぐに行動できるだろうか？日本人の2人に1人が、がんになると言われている現在、がんが見つかった時に落ち着いて情報収集し、正しく行動するためには何が大切か？そのノウハウを手話で解説する。</p> <p>出演者：皆川愛 2022年(令和4年)</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕</p>		

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/31

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
世界遺産 もう1度見たい！ 世界遺産ベスト10	CB2022-001 B-3	25	TBS
<p>放送開始から25年目を迎える『世界遺産』。これまで放送した番組の中から視聴率の高かったものを選び出し、視聴者1,000人にアンケートを行った。そして『もう1度見たい！世界遺産』を得票数でランキング。ベスト10に選ばれたのは、観光地としても人気の都市や壮大なスケールの大自然、そして火山地帯など。臨場感あふれるダイナミックな映像で紹介する。</p> <p>ナレーター：杏 手話表現者：佐沢静枝 2020年3月29日</p>			手話・字幕(選択可)
世界水紀行 音楽と伝統息づくバルトの国 知られざるエストニア	CB2022-003 B-3	46	BS日本
<p>バルト海を望むエストニア。日本からおよそ1万1000キロ離れたこの国には、中世の文化が今も人々の暮らしの中に生き続けている。中世から残る建築物の数々やバルト海ならではのシーフード料理、サウナ文化などを紹介。またバルト海に浮かぶキヒヌ島では、人々が何百年にもわたって守ってきた伝統の暮らしを紹介する。</p> <p>ナレーター：松本志のぶ 手話表現者：那須映里 2014年10月29日</p>			手話・字幕(選択可)
ハートネットTV 第7回全国高校生手話パフォーマンス甲子園 手話にかける青春 2020	DA2022-001 B-3	29	NHK
<p>全国高校生手話パフォーマンス甲子園をご存じだろうか。ろう学校の生徒や聞こえる高校生が、手話の表現の豊かさを突き詰め、8分のステージに凝縮する、年に一度の大舞台だ。予選を勝ち上がった15チームから日本一が選ばれる。手話に青春をかける高校生たちの日々を追った。</p> <p>出演者：奈良県立ろう学校演劇部／沖縄県立真和志高等学校手話部 2020年10月28日</p>			
ハートネットTV いのちの格差 ～“逸失利益”をめぐって～	DA2022-002 B-3	29	NHK
<p>聴覚に障害のある井出安優香さん。2018年、下校途中の交通事故で亡くなった。享年11歳。被告側が提示した逸失利益は、障害のない人と比べて大幅に低いものだった。障害のある娘を失った家族に突如つきつけられた、いのちの格差。私たちは、どう受け止めたらよいのだろう。</p> <p>出演者：中尾衣里（語り） 手話表現者：米内山昭枝 2021年9月15日</p>			手話・字幕(選択可)
バリバラ 10年SP #2 自分らしさって！？ 多様な性と多様性	DA2022-003 B-3	29	NHK
<p>「バリバラ」10年目企画第2弾。多様性とどう向き合い、どうバリアフリーバラエティーへと進化してきたのか振り返る。放送開始当初から関わりの深い、はるな愛さんと大橋ノアさんにスポットをあてる。自分らしく生きるとはどういうことなのか、2人の物語を見ていく。また、LGBTQ当事者として、ろう者のモンキー高野さんが出演。</p> <p>出演者：はるな愛／吉野ママ／大橋ノア／IVAN／モンキー高野 2021年5月13日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/31

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
バリバラ ウンチ・オシッコの悩み	DA2022-004 B-3	29	NHK
◎ ウンチ・オシッコのコントロールが難しく、漏らしてしまう「排せつ障害」に悩む女性たちが大集合。排せつ方法って実はいろいろ。漏らしてしまった失敗談やウンチ・オシッコをするのに「おカネ」がかかる！？夢はTバックを履くこと！？漏らさない工夫から驚きの「漏れないグッズ」まで。どう言えば理解してもらえる？というカミングアウトの悩みなども紹介する。まずは知ってもらうために！ということで、人気急上昇中の動画を紹介する。排せつで悩まない社会って、どんな社会？  出演者：玉木幸則／東佳実／中嶋涼子／渋谷真子／丸山由紀子 2021年6月3日			
バリバラ 夏の生放送直前SP バリバラ×SDGs	DA2022-005 B-3	29	NHK
◎ 2016年から始まった「バリバラ」夏の生放送。番組では、マイノリティーの方々のリアルな声を届けてきた。今回のテーマは「SDGs」。最近よく聞くこの言葉と夏の生放送とどう関係するのだろうか。生放送を3日後にひかえて、過去5回の歩みを振り返りながら、予習をしよう。  出演者：山本シュウ／玉木幸則／神戸浩／東佳実／藤沢としや／あそどっぐ 2021年8月19日			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】 DA2022-018 B-3	各 15	NHK
<p><u>就活応援企画 前編 ～どう書く？私の自己PR～ DA2022-018</u>                      本格化する就活のなかで、企業へ提出するエントリーシートに書く自己PRについて、聞こえない学生たちは大きな不安を抱える。聞こえないことは就活で不利になるのではないか、障害についてどこまでオープンにするのか。企業の人事担当者や就活を経験した先輩からアドバイスをもらう。聞こえない学生たちの就活応援企画をお届けする。</p> <p>出演者：河野葉月／法戸拓武／牧野友香子／加藤伸子／杉田緑／中山洋子                      2021年2月20日</p>			
<p><u>就活応援企画 後編 ～思いを届ける！面接の極意～ DA2022-019</u>                      聞こえない学生たちの就活応援企画後編。手話で面接を受けたという学生は、手話通訳を介することで自分の考えがうまく伝わるのかと悩む。また質問者の意図を深読みしすぎてしまうという。大学教授や聞こえない学生の採用経験がある企業の人事担当者が、面接時のポイントや注意点をアドバイスする。</p> <p>出演者：河野葉月／法戸拓武／牧野友香子／加藤伸子／杉田緑／中山洋子                      2021年2月27日</p>			
<p><u>東日本大震災10年 命を守るための提言 DA2022-020</u>                      東日本大震災から10年。当時、被災地では聴覚障害者がさまざまな困難に直面した。どのように情報を入手して避難をするのか。避難所でのコミュニケーションはどうするのか。災害発生時に命と生活を守るための方法を、被災経験者や専門家とともに考える。</p> <p>出演者：松崎丈／佐藤邦子                      2021年3月6日</p>			
<p><u>聞こえないセンパイの課外授業 Vol.6 安心と笑顔を届けるために 工務店社長 富島 富島 富島 DA2022-021</u>                      さまざまな分野で活躍する聞こえないセンパイが、ろう学校の生徒たちに夢をかなえる授業を行う。今回はシリーズで初めて、経営者である工務店の社長 富島 富島（こもお）さんが登場。住宅の建築やリフォームを請け負うなかでの独自の工夫、顧客からの信頼を得るためのコミュニケーション術を伝授する。</p> <p>出演者：富島 富島／京都府立聾学校中高生                      2021年4月3日</p>			



身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/31

作 品 名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【3話収録】	DA2022-022 B-3	各 15  NHK
<p> <span data-bbox="135 952 191 1008">◎</span> <u>ろうちょ〜会!?</u> 伝えたいろうの世界 DA2022-022                      手話やろうの文化を広めたいと活動する那須映里さんが企画する「ろうちょ〜会」。この会のルールは声での会話は禁止、聞こえる人同士も手話や筆談でコミュニケーションをする。手話エンターティナーとして夢を実現するために奮闘する那須さんの姿に密着した。                       出演者：那須映里                      2021年4月10日                 </p> <p> <u>聞こえる世界で撃つ! ~オリンピックを目指す ろうのクレイ射撃選手~</u> DA2022-023                      聞こえないアスリートとしてオリンピック出場を目指すクレイ射撃選手の宮坂七海さん。ろう者としてのアイデンティティを持ち、常に自分らしくありのままの姿で勝負する。そんな宮坂さんが新たに始めた挑戦は、接客業のアルバイトだ。声は使わず、手話やジェスチャーを使ってレジに立つ。誰もが生き生きと活躍できる社会の実現にむけて活動する宮坂さんを追った。                       出演者：宮坂七海                      2021年4月17日                 </p> <p> <u>「老ろう介護」を考える</u> DA2022-024                      耳の聞こえないろう者が、老いた親などを介護することを意味する「老ろう介護」。周りの人も含めたコミュニケーションの難しさや、施設を利用するとき感じた壁など、多くの問題があることが分かった。よりよい介護をするためにはどうしたらよいか、当事者と経験者の座談会を開催した。                       出演者：谷地健吾／平川美穂子／高山久子／岩田恵子                      2021年5月8日                 </p>			

作 品 名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】	DA2022-025 B-3	各 15  NHK
<p><u>その球は俺が捕る！ ～高校軟式野球連合チームの日々～ 前編 DA2022-025</u> 軟式野球の関東大会を目指して練習に励むのは、部員不足の学校が集まった連合チーム。このチームでは日常的に手話で話す立川ろう学校の生徒たちも一緒にプレーしている。大半が聞こえる生徒たちのチームでコミュニケーションに戸惑いながらも、勝利を目指して頑張る球児たちの日々に着目した。</p>			
<p>出演者：立川ろう学校軟式野球部 2021年5月22日</p>			
<p><u>その球は俺が捕る！ ～高校軟式野球連合チームの日々～ 後編 DA2022-026</u> 関東大会出場を目指して連合チームでの練習に励む球児たち。聞こえる生徒たちと一緒にプレーする聞こえない生徒たちは、コミュニケーションに悩んで消極的になってしまい、いつもの力を発揮できない。しかし試合が近づくにつれて自らを仲間アピールする様子が見られるようになる。後編ではチームで挑んだ試合に密着した。</p>			
<p>出演者：立川ろう学校軟式野球部 2021年5月29日</p>			
<p><u>手話であなたを笑わせたい 演劇グループ 男組 DA2022-027</u> 聞こえない人たちに大人気の演劇グループ「男組」。ろうの俳優5人が手話でのコメディを真剣に追究している。ろう者の日常を題材にした「あるあるネタ」などが多くの共感を集めて、チケットはすぐに完売するほどの人気だ。しかし2020年は新型コロナウイルスの影響で、公演は中止となった。2年ぶりの新作に挑む男組の舞台裏に密着した。</p>			
<p>出演者：男組 2021年7月10日</p>			
<p><u>知ってほしい！コーダを育てる親の悩み DA2022-028</u> 聞こえない親のもとで育つ聞こえる子どもは、英語(Children Of Deaf Adults)の頭文字をとってコーダと呼ばれる。そのコーダについての理解を促すパンフレットが作られた。聞こえる世界と聞こえない世界を行き来するコーダの成長を、見守ってほしいという願いが込められている。悩みながらも子育てに奮闘する聞こえないママたちを見つめた。</p>			
<p>出演者：湯山洋子／浅野利来彩／渡邊翠 2021年7月17日</p>			



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
浮世絵ED0-LIFE	【3話収録】 EA2022-001 B-3	各5	NHK
<p><u>葛飾北斎 富嶽三十六景 凱風快晴 山下白雨</u> EA2022-001 今回のテーマは、日本一の山、富士山。葛飾北斎の富嶽三十六景の中から、通称「赤富士」と呼ばれる「凱風快晴（がいふうかいせい）」という題の絵と、通称「黒富士」と呼ばれる「山下白雨（さんかはくう）」という題の絵を選び、2つの絵を比較しながら富士山を鑑賞する。</p> <p>手話表現者：寺澤英弥 2019年5月1日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>歌川広重 名所江戸百景 大はしあたけの夕立</u> EA2022-002 今回は、歌川広重の「名所江戸百景 大はし あたけの夕立」を取り上げる。隅田川にかかる大橋に夕立が降り、人々が足早に歩いている様子が描かれている。よく見ると、傘を差す人や笠をかぶる人など様々な姿が見られる。1枚の絵に、人々の暮らしをかいま見る。</p> <p>手話表現者：寺澤英弥 2019年6月5日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>歌川国芳 みかけはこはみがとんだいゝ人だ</u> EA2022-003 今回は、歌川国芳の「みかけはこわいが とんだいい人だ」を取り上げる。この作品は「寄せ絵」と呼ばれ、国芳は好んで「寄せ絵」を描いたことで知られる。さて、この絵には何人の人が描かれているでしょう？</p> <p>手話表現者：寺澤英弥 2019年7月3日</p> <p style="text-align: right;">手話・字幕(選択可)</p>			
バビブベポディ	【3話収録】 EA2022-004 B-3	各10	NHK
<p><u>目</u> EA2022-004 目が見えるのは、角膜と水晶体のレンズ兄弟のおかげ。色の違いがわかるのはセンサー兄弟のおかげ。目の仕組みと働きについて解説する。</p> <p>出演者：杉本るみ／パッケン／81プロデュース 2019年8月13日</p>			
<p><u>耳</u> EA2022-005 音が聞こえる仕組みについて紹介する。空気の振動である音を鼓膜が捉え、耳小骨を通してかぎゅうに伝える。かぎゅうでは、音の高低を聞き分け脳に信号を送る。耳には三半規管という部分もあって、三半規管の毛が体の回転を感じ取り、脳に体の動きを伝えている。</p> <p>出演者：杉本るみ／パッケン／81プロデュース 2019年8月14日</p>			
<p><u>口</u> EA2022-006 口の中にある歯と舌について紹介する。堅い物を食べることができるのは歯のおかげ。その歯を虫歯菌から守ってくれるのが唾液だ。大人の歯はずっと使うので、大切に長く使おう。舌は、甘みや塩味、苦みを感じることができる。子どものときに苦みが苦手だったのは、苦い物が毒物である可能性があるから。大人になって苦みに慣れ、毒ではないとわかると、好きになることもある。</p> <p>出演者：杉本るみ／パッケン／81プロデュース 2019年8月15日</p>			



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
アクティブ10 公民	【3話収録】	EB2022-001 B-3	各 10  NHK
<p><u>税金、安けりゃイイの？</u> EB2022-001                      私たちの社会はどんな仕組みで成り立っているのか。課題・解決法・現代の社会が抱える問題を10分間で「もっと知りたい!」「調べたい!」「話し合いたい!」という“アクティブ・ラーニング”のスイッチを入れる!所得税や消費税など、日本には40以上もの税金がある。いったい何に使われているんだろう?具体的な使い道を紹介して、税金が果たす役割について考える。</p> <p>出演者:岡崎体育 手話表現者:れん                      2019年2月1日                      手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>なんのために働くの？</u> EB2022-002                      労働と対価が見合わない、適正な休暇が取れないなど、さまざまな問題を解決しようと、働き方の見直しが始まっている。アニメ業界などを事例に働き方について考える。</p> <p>出演者:岡崎体育 手話表現者:れん                      2019年2月8日                      手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>理想のエネルギーってなに？</u> EB2022-003                      生活に欠かせない電気。世界の発電エネルギーは、火力から太陽光、風力などの再生可能エネルギーに大きくシフトしている。各国の取り組みから、日本が目指すべきことを考える。</p> <p>出演者:岡崎体育 手話表現者:森田明                      2019年2月15日                      手話・字幕(選択可)</p>			
アクティブ10 公民	【2話収録】	EB2022-004 B-3	各 10  NHK
<p><u>どうすれば平和な世界が作れる？</u> EB2022-004                      戦争への不安、頻発する地域紛争やテロリズム、貧困や政権不安といった原因を押さえた上で、争いのない平和な世界を作るため、何ができるかを考える。</p> <p>出演者:岡崎体育 手話表現者:佐沢静枝                      2019年2月22日                      手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>“世界の終わり”がやってくる!?</u> EB2022-005                      2015年に国連が採択した持続可能な開発目標(SDGs)を紹介しながら、貧困、気候変動、経済格差など、世界や日本の持続可能性を妨げる問題について考える。</p> <p>出演者:岡崎体育 手話表現者:佐沢静枝                      2019年3月1日                      手話・字幕(選択可)</p>			



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
知っトク地図帳	【3話収録】 EB2022-006 B-3	各 10	NHK
<p>消防署 EB2022-006 地図に秘められた謎を水道橋博士が徹底説明。今回は一刻も早い消火活動に挑む消防士の舞台裏。消防士手作りの地図に込められた秘策とは？炎の中の人命救助方法って？水道橋博士が徹底取材！地図記号の意外な由来も紹介する。</p> <p>出演者：水道橋博士 手話表現者：長谷川翔平 2011年4月6日 <span style="float:right">手話・字幕(選択可)</span></p>			
<p>警察署 EB2022-007 事件現場にいち早く到着する警察官の舞台裏。最新鋭の携帯地図って？究極の道案内とは？緊迫のパトロール現場や警察官の持ち物チェックなど、水道橋博士が徹底取材！</p> <p>出演者：水道橋博士 手話表現者：長谷川翔平 2011年4月20日 <span style="float:right">手話・字幕(選択可)</span></p>			
<p>清掃工場 EB2022-008 今回は清掃工場の仕事に密着！ごみ収集に欠かせない、一筆書きの地図に込められた秘策とは？収集員の必携アイテムも。地図記号コーナーでは、日本のゴミ処理の歴史を紹介。</p> <p>出演者：水道橋博士 手話表現者：森田明 2011年5月25日 <span style="float:right">手話・字幕(選択可)</span></p>			
今日から俺は！！ スペシャル	FC2022-001 B-3	50	日本テレビ
<p>◎ 今年の誕生日は女の子と過ごしたいと願う今井だが、相変わらずモテない生活を送っていた。ある日、道端で不思議な老婆に声を掛けられる。数日後、今井は驚くほど女性にモテる男になっていた。三橋はモテる今井が気に入らず、嫌がらせをするが…。</p> <p>出演者：賀来賢人／伊藤健太郎／清野菜名／仲野太賀／橋本環奈／ムロツヨシ／吉田鋼太郎 2020年7月17日</p>			
ぼくらの七日間戦争	FD2022-001 B-3	94	KADOKAWA
<p>◎ 理不尽な校則や教師の暴力によって、生徒を管理している青葉中学校。不満を抱いた1年A組の男子生徒8人が計画を立て、廃工場に立てこもる。教師らは速やかに事態の收拾を図ろうとするが失敗。古い戦車を動かすことに成功した生徒たち。機動隊が出動することになる。 昭和63年、菅原比呂志監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：宮沢りえ／菊池健一郎／大沢健／金田龍之介／笹野高史／大地康雄／佐野史郎／賀来千香子／出門英／浅茅陽子 1988年(昭和63年) <span style="float:right">複数字幕</span></p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
いけちゃんとおぼく	FD2022-002 B-3	107	KADOKAWA
<p>◎ 小学生のヨシオには、昔からいけちゃんという友達がいる。いけちゃんはずっとヨシオを見守っている。しかし、いけちゃんの姿はヨシオには見えない。ある日、隣の町から悪ガキ集団がやってきた。ヨシオは悪ガキと戦うことを決める。すると、いけちゃんの姿が、ヨシオには見えなくなり始める。 平成21年、大岡俊彦監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：蒼井優／深澤嵐／ともさかりえ／萩原聖人／モト冬樹／蓮佛美沙子／柄本時生／江口のりこ 2009年(平成21年)</p>			複数字幕
男はつらいよ	FD2022-003 B-3	91	松竹
<p>◎ 父親とケンカをして家を飛び出し、啖呵売（たんかばい）で全国を回っていた寅次郎が、20年ぶりに故郷の柴又に帰ってきた。柴又には、おじちゃんとおばちゃん、そして妹のさくらが住んでいる。再会を喜ぶ一同だったが、翌日、寅次郎はさくらのお見合いに付き添うこととなった。しかし啖呵売特有の作法や言動で見合いをぶち壊してしまい、おじちゃんおばちゃんとケンカし、再び柴又を去ってしまう。 昭和44年、山田洋次監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：渥美清／倍賞千恵子／笠智衆／前田吟／光本幸子 1969年(昭和44年)</p>			複数字幕
釣りバカ日誌20 ファイナル	FD2022-004 B-3	117	松竹
<p>◎ 先行き不透明な社会情勢の世の中。不況の波は鈴木建設にも押し寄せていた。そんな中、伝助は釣り仲間の人脈から、大きな案件を受注することに成功する。その功績を称えられ「会長賞」を受賞した伝助は、褒美としてスーさんと共に北海道へ釣り旅行へ向かうことに。釣りバカ日誌シリーズ、堂々の完結編！ 平成21年、朝原雄三監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：西田敏行／三國連太郎／浅田美代子／松坂慶子／吹石一恵／塚本高史 2009年(平成21年)</p>			複数字幕
ONE PIECE THE MOVIE カラクリ城のメカ巨兵	FD2022-005 B-3	95	東映
<p>◎ ルフィたちは、難破した海賊船から宝箱を手に入れるが、宝箱の中に入っていたのは老婆だった。老婆は自分の島へ送り届けてくれたら、島に伝わる財宝をあげると言う。ルフィたちは、財宝を手に入れるため、老婆の言う島へ向かう。そこで待ち受けていたのは島の領主が造ったメカだった。平成18年、宇田鋼之介監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>2006年(平成18年)</p>			複数字幕

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
閉鎖病棟 ―それぞれの朝―	FD2022-006 B-3	117	東映
<p>◎</p> <p>母親と妻、その愛人を殺した梶木秀丸は、死刑執行が失敗し、生きながらえて精神病院に収容された。そこで幻聴に悩まされているチュウさん、DVが原因で入院した由紀と親しくなる。ある日、薬物中毒患者が由紀を犯したことを知った秀丸が、犯人を殺害。その公判で…。令和元年、平山秀幸監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：笑福亭鶴瓶／綾野剛／小松菜奈／小林聡美／渋谷清彦／坂東龍汰／高橋和也／木野花／平岩紙／大窪人衛</p> <p>2019年(令和元年)</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>			
野良犬	FD2022-007 B-3	122	東宝
<p>◎</p> <p>復員後、刑事になった村上は、満員のバスの中で、実弾7発入りのピストルをすられる。村上は、女スリのお銀から聴いた、盗品を扱う闇のピストル屋を探すために、酷暑の中、戦後の東京の盛り場や闇市を歩き回る。やっと、それらしき組織の女に行き当たるのだが…。昭和24年、黒澤明監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：三船敏郎／志村喬／淡路恵子／三好栄子／千石規子／木村功／岸輝子／飯田蝶子／千秋実／河村黎吉</p> <p>1949年(昭和24年)</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>			
日本沈没	FD2022-008 B-3	140	東宝
<p>◎</p> <p>小笠原の小島が一晩で沈没。地球物理学が専門の田所は、深海潜水艇に乗り、調査に向かう。そこで、海底に異変が起きているのを発見した。大規模な地殻変動で、日本が沈没すると警告する。各地で火山が噴火し、大地震や津波によって、360万人が死亡。残った国民の救出は…。小松左京原作の傑作SFを映画化。昭和48年、森谷司郎監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演者：小林桂樹／丹波哲郎／藤岡弘／いしだあゆみ／中村伸郎／二谷英明／島田正吾／神山繁／滝田裕介／村井国夫</p> <p>1973年(昭和48年)</p> <p style="text-align: right;">複数字幕</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
きょうの健康 気づいてますか？甲状腺の病気	【2話収録】 HA2022-001 B-3	各 15	NHK
<p>バセドウ病・橋本病 HA2022-001 首の前側、のどぼとけの下にある甲状腺は重さ13グラムの内分泌臓器で、甲状腺ホルモンを一生 涯ずっと一定量分泌し続ける。この甲状腺ホルモンの分泌が過剰になる病気の代表がバセドウ病 で、逆に低下してしまう病気の代表が橋本病だ。バセドウ病と橋本病の症状と治療法について解 説する。</p> <p>出演者：伊藤公一／岡野暁／岩田まこ都 手話表現者：小野寺善子 2021年6月16日 手話・字幕(選択可)</p>			
<p>② 甲状腺がん HA2022-002 甲状腺にできる腫瘍は良性腫瘍と悪性腫瘍(がん)に分かれ、良性腫瘍の場合はほとんどが経過 観察ですむ。腫瘍が見つかったら、まず医師による触診と超音波検査を受け、良性か悪性かを判 別することが大切だ。また、悪性腫瘍(がん)の場合は、手術でがんを取り除いて治療する。ほ とんどの人は手術で治療を終えるが、がんが残ったり転移のある場合には、放射線や分子標的薬 による治療を行う。</p> <p>出演者：伊藤公一／岡野暁／岩田まこ都 手話表現者：小野寺善子 2021年6月17日 手話・字幕(選択可)</p>			
きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 ひきこもり 実像に迫る	HA2022-005 B-3	15	NHK
<p>② 今週のテーマは「ひきこもり」。1回目はひきこもりの実情について伺う。現在、ひきこもって いる人は全国で100万人を超える。ひきこもりは病気とは認定されていないが、高齢の人も多く、 いわゆる8050(はちまるごーまる)問題として社会問題にもなっている。また、ひきこもってい る人にはうつ病などの病気が関わっていることも多い。ひきこもりが長期化しないよう、早めに 「ひきこもり地域支援センター」などに相談しよう。</p> <p>出演者：九州大学病院講師 加藤隆弘／白鳥哲也／岩田まこ都 2020年11月23日</p>			
きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 ゲーム障害とひきこもり	HA2022-006 B-3	15	NHK
<p>② ひきこもりの2回目は、ゲーム障害とひきこもりについて考える。ゲーム障害とは、ゲームに熱 中し、利用時間をコントロールできなくなり、日常生活に支障を来すことだ。ゲームに熱中する あまりひきこもりになり、ひきこもるから余計にゲームにはまるという悪循環に陥りやすい。 ゲーム障害について、事例をもとに専門家に伺う。</p> <p>出演者：国立病院機構久里浜医療センター院長 樋口進／白鳥哲也／岩田まこ都 2020年11月24日</p>			

作 品 名	分類番号 利用区分	分	制作等
きょうの健康 “ひきこもり”総力特集 家族ができること	HA2022-007 B-3	15	NHK
◎ ひきこもりの3回目は、ひきこもっている人の家族ができることを教えていただく。ひきこもりは、本人だけでなく家族にとってもつらいもの。特に親は悩むことが多い。また、ひきこもりの背景には親子関係の問題がある場合も多く、関係改善がひきこもりの解決につながる場合もあるという。親はひきこもる子どもに、どう対応するのがよいのか？ドラマ仕立てで学習する。  出演者：九州大学病院講師 加藤隆弘／白鳥哲也／岩田まこ都 2020年11月25日			
それいけ！アンパンマン	【3話収録】	JB2022-001 B-3	総 49  日本テレビ
◎ <u>コキンちゃんとパン工場 JB2022-001 25分</u> ドキンちゃんとけんかしたコキンちゃんは、パンこうじょうにおとまりすることになりました。つぎのひ、コキンちゃんは、おねえちゃんにあいたくてさみしそうなメロンパンナのために、クリームパンダといっしょに、ロールパンナをさがしにでかけます。  2019年10月4日			
◎ <u>どんぶりまんトリオとうどんくん/ばいきん仙人とドキンちゃん JB2022-002 24分</u> 「どんぶりまんトリオとうどんくん」 どんぶりまんトリオは、ばいきんまんにおそわれていたところを、うどんくんにたすけてもらいました。おれいにどんぶりをごちそうしようと思いますが、うどんくんは「うどんにはかなわない」といって、どこかにいってしまいました。 「ばいきん仙人とドキンちゃん」 ばいきんじょうにあそびにきたばいきん仙人。ドキンちゃんとコキンちゃんとさんにんで、そらのおさんぽにでかけます。そらをとんだり、くものしゃぼんだまをつくったり。そんななかコキンちゃんは、ひとりでもくのって、どこかにいってしまいます。  2021年4月2日			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
それいけ！アンパンマン	【4話収録】	JB2022-003 B-3	総 49 日本テレビ
<p><u>ダテマキマンとおだんごちゃん/メロンパンナと星の木 JB2022-003 24分</u></p> <p>「ダテマキマンとおだんごちゃん」                      ちゃみせでおだんごをつくるおだんごちゃん。おだんごをねらってやってきたばいきんまんをダテマキマンがやっつけてくれます。そして、パンこうじょうにおだんごをとどけるといっておだんごちゃんのおともをして、ふたりででかけます。</p> <p>「メロンパンナと星の木」                      そらからおちてきた星の木のたねを、メロンパンナとクリームパンダは、ふたりでそだてることにしました。たねをうえてみずをあげると、すぐにめがでて、すくすくとおおきくなりました。だいにそだてた星の木を、ばいきんまんがうばいにきます。</p> <p>2021年5月21日</p>			
	<p><u>アンパンマンとあきかぜさん/おいでよ！ばいきんパーティー JB2022-004 25分</u></p> <p>「アンパンマンとあきかぜさん」                      クリームパンダは、はいたつちゅうのパンを、ばいきんまんにたべられてしまい、げんきがありません。そんなクリームパンダは、あきかぜさんとであって、アンパンマンがまだちいさかったころのはなしをきかせてもらいました。</p> <p>「おいでよ！ばいきんパーティー」                      きょうこそアンパンマンをやっつけてやろうと、ばいきんまんは、みんなをパーティーにしようと思います。そこに、ドキンちゃんがやってきて、さくせんがめちゃくちゃになってしまいます。</p> <p>2021年10月1日</p>		
ポケットモンスター	【2話収録】	JB2022-009 B-3	総 50 テレビ東京
	<p><u>カビゴン巨大化！？ダイマックスの謎！！ JB2022-009 25分</u></p> <p>ポケモンの巨大化を調べるため、ガラル地方に来ているサトシとゴウ。ついに目的地のワイルドエリアにやってきた。きれいな草原が広がるワイルドエリアを探索する2人。そこで、大きなカビゴンを見つける。カビゴンは巨大化したポケモンなのか？さらに、2人がシュートシティで出会ったポケモン、ヒバニーもゴウを追いかけてワイルドエリアへ。無事にゴウに会うことはできるのか。</p> <p>2019年12月15日</p>		
<p><u>ポケモン大量ゲットだぜ！ミュウへの道！！ JB2022-010 25分</u></p> <p>ゴウは初めてのポケモン ヒバニーをゲットした。ポケモンをゲットすると、自分のポケモン図鑑が埋まることに気づいたゴウは、ポケモン大量ゲットに興味津々。さっそくサトシと、ポケモン探しにカントー地方の森へ出発！ポケモン大量ゲットを目指して森を探検するゴウは、むしポケモンがたくさんいることに気づき、カントー地方のむしポケモン全種類ゲットに挑むことにする。果たして、どんなポケモンを仲間にするのか。</p> <p>2019年12月22日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B

聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

3/31

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ポケットモンスター	【2話収録】 JB2022-011 B-3	総 50	テレビ東京
<p>①</p> <p>激闘のハウエン地方！挑戦バトルフロンティア！！ JB2022-011 25分 ハウエン地方にあるバトルフロンティアで行われるポケモンバトル大会に、サトシはゴウを誘い参加することにした。しかしゴウは1回戦で負けてしまい、ポケモンバトルに興味をなくしてしまう。一方サトシは順調に勝ち進み、決勝戦を迎える。</p> <p>2019年12月29日</p>			
<p>負けるなポッチャマ！シンオウ地方の流氷レース！！ JB2022-012 25分 ある日、海岸でポッチャマと出会ったサトシとゴウ。研究所で調べた結果、ポッチャマはキッサキシティから泳いできたことを知る。ポッチャマをキッサキシティまで送り届けたサトシとゴウは、そこで流氷レースが開催されることを知り、参加することにした。しかしロケット団が現れ、流氷レースを妨害し始めた。</p> <p>2020年1月12日</p>			
おじやる丸スペシャル わすれた森のヒナタ	JB2022-017 B-3	29	NHK
<p>②</p> <p>ある夏の日、ピクニックに来たおじやる丸たちが遊んでいると、いつの間にか知らない子がまじっていた。チャンバラが得意な元気な女の子だ。でもその子は記憶を失っていて、名前も両親や家のことも忘れていた。胸についている名札には「ヒナタ」と書かれている。ヒナタを家に送るため森の中を進んでいったおじやる丸たちは、ヒナタと同じように自分のことを忘れた不思議な生き物たちに出会う。 【字幕制作：群馬県聴覚障害者コミュニケーションプラザ】</p> <p>2015年8月14日</p>			



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ちびまる子ちゃん	【4話収録】 JB2022-018 B-3	各 25	フジテレビ
<p>④ 「まる子、一人暮らしにあこがれる」の巻/「まる子、新しい鬼ごっこを考える」の巻 JB2022-018 25分</p> <p>「まる子、一人暮らしにあこがれる」の巻 マンガの主人公の影響で一人暮らしに憧れるまる子。たまちゃんの近所のお姉さんが一人暮らしをしていると聞き、いろいろな話を聞かせてもらうことに。そして、どうしても一人暮らしを試みたくなったまる子は…。</p> <p>「まる子、新しい鬼ごっこを考える」の巻 みんなで鬼ごっこをしていたまる子たち。たまには、違う遊びを試してみようと、新しい鬼ごっこを考えるまる子だった。まる子は、ブームになるような、遊びを考え付くことができるのか…。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2021年4月4日</p>			
<p>④ 「ヒロシの忘れ物」の巻/「憧れのわんこそば」の巻 JB2022-019 25分</p> <p>「ヒロシの忘れ物」の巻 ここどころ忘れ物をするヒロシ。そんなヒロシと一緒にまる子とおじいちゃんはアユ釣りに行ったが、ここでも、クーラーボックスを忘れていた。忘れ物はたまたまで大事な事は忘れないと言うが…。</p> <p>「憧れのわんこそば」の巻 まる子たちは、学校の休み時間に、将来どこに住みたいかをみんなで話していた。小杉は、岩手県に住んで毎日おなかいっぱいわんこそばを食べたいと言う。わんこそばを想像したたまちゃんは…。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2021年9月5日</p>			
名探偵コナン	【2話収録】 JB2022-020 B-3	各 25	読売テレビ
<p>④ 完全犯罪のススメ JB2022-020 25分</p> <p>毛利探偵事務所に高木刑事と佐藤刑事が相談にやって来た。話を聞くと、最近、犯罪アドバイザーから犯罪計画書を買ったと自供する犯人が何人も捕まっているという。そこで2人と毛利探偵とコナンは、犯罪アドバイザーの浜中を訪ねて話を聞くことにした。すると浜中は、自分は犯罪小説のネタを売っているだけで罪はなく、更に自分の計画書どおりに完全犯罪を成功させた人もいると言出す。この話を聞いた佐藤刑事は、浜中を犯罪教唆で逮捕するのだが…。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2020年9月5日</p>			
<p>④ いがみ合う乙女達 JB2022-021 25分</p> <p>園子と蘭とコナンは、ショッピングモールで販売される限定品を買うために列に並んでいた。すると、並んでいる3人の所に女性の叫び声が聞こえてくる。コナンはすぐに駆けつけるが、そこにはモデルの舞衣が倒れ、既に死んでいた。倉庫の足場が外れ転落死したのだが、足場には外れるように細工した跡が見つかり、犯人捜しが始まる。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2020年11月14日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
名探偵コナン	【2話収録】 JB2022-022 B-3	各 25	読売テレビ
<p>◎ 笑顔を消したアイドル JB2022-022 25分</p> <p>毛利探偵事務所に、米花町交番の巡査が相談にやって来た。米花町の飲食店で女の子が食い逃げ事件を起こしたが、すぐに母親と一緒に戻ってきて謝罪したというのだ。ところが、彼は3か月前にも同様の事件を経験していた。また巡査は、その女の子がアイドルの加倉井加代子にそっくりだったという証言から、犯人が加代子本人なのではないかと推理を語り出す。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2021年6月26日</p>			
<p>◎ 呪いのミュージアム JB2022-023 25分</p> <p>園子と蘭とコナンは、「古代オリエント文明博物館」にやって来る。この博物館はレプリカばかりを展示しているのだが、園子と蘭はここでしか買えない「エジプト神キーホルダー」を買いに来たのだ。女子高生の中で流行っているらしい。閉館間際、2人がキーホルダーを選んでいと大きな物音がする。コナンが駆けつけると、石像が倒れ、男の人が下敷きになっていた。 【字幕制作：北九州市立聴覚障害者情報センター】</p> <p>2021年10月9日</p>			
池上彰VS天才キッズ ～付度なしの疑問に答えます～	VA2022-002 B-3	90	テレビ東京
<p>◎ 自衛隊は軍隊ではないの？というキッズの疑問に答えるため、池上が自衛隊駐屯地を訪れ、幹部に話を聞く。また、豪雨に対する防災について、西日本豪雨の際にあった実際の避難の様子を見て考える。さらに、なぜ悪い事をする政治家がいるの？という質問に対しては実際の裁判証言を基にした再現ドラマを見て考える。</p> <p>出演者：池上彰／小峠英二（バイきんぐ）／山口もえ／河合郁人（A. B. C-Z）／山之内すず／林家彦いち（落語家）／天才キッズたち</p> <p>2021年8月27日</p>			
ポツンと一軒家 2時間スペシャル	VA2022-003 B-3	96	朝日放送テレビ
<p>◎ 衛星写真を拡大すると見えてくる、人里離れた山奥にポツンと建つ一軒家。今回見つけたのは、和歌山県と徳島県の山の中。果たして、どんな人たちが、どんな理由で住んでいるのか。捜索隊が近隣の人たちから情報を集めて、捜索を開始する。</p> <p>出演者：所ジョージ／林修／真矢ミキ／伊藤淳史</p> <p>2021年4月25日</p>			