

2019年10月11日

聴覚障害者向け映像ライブラリー目録

令和元(2019)年度 前期版



社会福祉法人聴力障害者情報文化センター
聴覚障害者情報提供施設

《目録中の表記の説明》

【分類番号】

1 番組ごとに分類番号が付いています。複数番組が入った DVD を借りる際には、最初の番組の分類番号のみ記入してください。

作品は次のように内容によって分類しています。作品を探す際の参考にしてください。

CA…人物 CB…風土記・旅 CC…生活情報 CD…料理 CE…趣味 CF…動物・植物
CG…科学 DA…障害関係 DB…NHK 特集 DC…歴史 DD…人間関係 EA…社会教育
EB…教材 FA…少年少女向け FB…連続ドラマ FC…長時間ドラマ FD…映画
FG…サスペンス HA…医療・健康 HB…性・育児 JA…日本の童話 JB…創作アニメ
JC…外国の童話 JD…創作アニメ MJ…文字放送番組 SA…スポーツ
VA…バラエティー VB…クイズ・ゲーム
字幕と手話付のビデオ XC…趣味・教養 XD…障害関係・歴史 XE…教育・教材
XJ…子ども物・アニメ

【利用区分】

アルファベット（対象者を示す）と 数字（利用方法を示す）で表記しています。

- A ———→ P1～3 の作品のみが借りられます（他は貸出不可）。
聴者（耳が聞こえる方）、社会福祉関係施設・団体、公共施設
- B ———→ この目録に記載されている全ての作品が借りられます。
①身体障害者手帳をお持ちの方、聴覚障害者団体、聴覚障害関係施設・聴覚障害教育機関
②身体障害者手帳を持っていないが、聴覚に障害があり、補聴機器がいつも必要な方
- 1 個人視聴のみの利用
 - 2 個人視聴と集団視聴の利用
 - 3 個人視聴と集団視聴および上映会の利用（主に聴覚障害者対象の無料上映会）

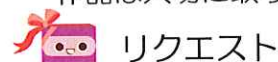
【情報保障の種類】

基本的に日本語字幕付きですが、一部の作品には次のものがあります。

「複数字幕」 全文字幕と要約字幕があります。アニメ作品の場合、ルビ付きのものがあります。
「手話・字幕」 字幕と手話のいずれか、または両方でご覧いただけます。



貸出期間は守ってください。（手元に届いてから 2 週間）
作品は大切に取扱いってください。紛失、毀損の場合は、必ずセンターまで連絡してください。



映像ライブラリーでは、皆様のご意見を参考に字幕・手話入りビデオを作成しています。放映時に字幕がなかった作品で字幕や手話を付けて見たい番組があればリクエストしてください。

（社福）聴力障害者情報文化センター聴覚障害者情報提供施設 映像ライブラリー係

〒153-0053 東京都目黒区五本木 1-8-3

TEL. 03-6833-5004 受付時間火・水・木・土曜日 10:00～17:00 金曜日 10:00～19:00

FAX. 03-6833-5005（24 時間受付）

ホームページ <http://www.jyoubun-center.or.jp/>

Eメール video@jyoubun-center.or.jp 件名に「ビデオ問合せ」と入れてください。

携帯端末で受信希望の場合はパソコンからのメール受信ができるように設定してください。

2019年度 前期作品 目次

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方
聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

【CB 旅】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	CB2019-001	世界遺産 日光の社寺 日本	手話・字幕	B-3
1	CB2019-002	世界遺産 小笠原諸島 日本	手話・字幕	B-3
1	CB2019-003	世界遺産「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群 日本	手話・字幕	B-3
1	CB2019-008	出発！ローカル線 聞きこみ発見旅 3時間スペシャル 紀伊半島 JR紀勢本線 絶景と海の幸！世界遺産！	字幕	B-3

【CF 動物】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
1	CF2019-001	動物の赤ちゃん大集合！ パート2 ～涙と笑いの密着1000時間～	字幕	B-3

【DA 障害関係】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
2	DA2019-001	ろうを生きる難聴を生きる（4話収録） ろうにハレルヤ！ ～牧師 郡美矢～/聞こえない自分だからこそできるラグビー教室/映画を通してろうの世界を伝えたい/デフリンピック特集 パレーボール 狩野拓也	字幕	B-3
3	DA2019-005	ろうを生きる難聴を生きる（4話収録） 人とのふれあいが仕事の原動力/絵日記が育む家族のことば/プロの料理人を目指して～調理師免許が取れるろう学校～/聞こえないキックボクサーの挑戦 郷州征宣	字幕	B-3
4	DA2019-009	ろうを生きる難聴を生きる（4話収録） ドミニカに届ける未来 廣瀬芽里/法律施行から間もなく2年 見えてきた変化と課題/聞こえない母と聞こえる母が集う場/ろうの映画監督 音のある世界を撮る	字幕	B-3
5	DA2019-027	24時間テレビ 告白～勇気を出して伝えよう～ イッテQ女芸人と耳の不自由な子ども達 コンビネーションマリンバに挑戦！	字幕	B-3

【DC 歴史】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
5	DC2019-001	ミステリアス・ジャパン(2話収録) 古都の伝説“冥界への出入口”～京都府京都市～/鞍馬天狗の正体“鞍馬寺”～京都府京都市～	字幕	B-3

【DD 人間関係】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
5	DD2019-003	日経スペシャル ガイアの夜明け 時代を生きろ！闘い続ける人たち もう一つの働き方改革	字幕	B-3
5	DD2019-004	映像'15 なぜペンをとるのか 沖縄の新聞記者たち	字幕	B-3
6	DD2019-005	MBSドキュメンタリー 映像'16 よみがえる科学者 一水戸巖と3.11—	字幕	B-3

【EB 教材】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
6	EB2019-009	NHK高校講座 あらためまして ベーシック国語 (4話収録) 意思を伝える ～SNS/意思を伝える ～話す~/文法 ～主語・述語/文法 ～文の構造～	字幕	B-3
7	EB2019-013	NHK高校講座 あらためまして ベーシック国語 (4話収録) 同音異義語/漢文 ～故事成語~/ことわざ・慣用句/敬語表現	字幕	B-3
8	EB2019-017	NHK高校講座 家庭総合 (4話収録) 子どもの笑顔を守るには ～子どもの権利と福祉~/安心して歩める人生って? ～社会保障制度~/ともに暮らす とともに支え合う ～共生社会~/自分らしさって? ～性的マイノリティ～	手話・字幕	B-3

【FB 連続ドラマ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
9	FB2019-001	グッドドクター(3話収録) 1・2・3	字幕	B-3
10	FB2019-004	グッドドクター(3話収録) 4・5・6	字幕	B-3
11	FB2019-007	グッドドクター(3話収録) 7・8・9	字幕	B-3
11	FB2019-010	グッドドクター 10	字幕	B-3

【FD 映画】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
12	FD2019-004	忠臣蔵 櫻花の巻 菊花の巻	字幕	B-3
12	FD2019-009	嵐を呼ぶ男	複数字幕	B-3

【HA 医療・健康】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
13	HA2019-003	きょうの健康 “年のせい、とあきらめない! 体の総点検(4話収録) 筋肉の老化/肌の老化/目の老化/耳の老化	手話・字幕	B-3

【JA 日本の童話】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
14	JA2019-001	おはなしのくに(2話収録) きんたろう/ぶんぶくちやがま	手話・字幕	B-3

【JB 創作アニメ】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
14	JB2019-001	それいけ！アンパンマン(4話収録) コキンちゃんとかしわもちまん/カレーパンマンとマゴマジヨ/あかちゃんまんとにじおぼけ/SLマンとゴロンゴロ	字幕	B-3
15	JB2019-003	それいけ！アンパンマン(3話収録) モンブランさんとつみきの城/ドキンちゃんとクレープマン/アンパンマンとみんなのえがお	字幕	B-3
15	JB2019-005	ちびまる子ちゃん(2話収録) 「おじいちゃん、年賀状のことを気にする」の巻/「お母さんの給食袋」の巻	字幕	B-3
16	JB2019-007	ちびまる子ちゃん(3話収録) 「まる子、カンニングをする」の巻/「まる子、きょうだいげんかをする」の巻/「まる子、つづらの中身が知りたい」の巻	字幕	B-3

【JC 外国の童話】

ページ	申込分類番号	番組名	情報保障	利用区分
16	JC2019-007	おはなしのくに(2話収録) ジャックと豆の木/大きなかぶ	手話・字幕	B-3

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
世界遺産 日光の社寺 日本	CB2019-001 B-3	25	TBS
<p>今回の舞台は栃木県の日光。東照宮、二荒山神社、輪王寺が世界遺産に登録されている。400年前、男体山の山すそに誕生したのが日光東照宮。まつられているのは江戸幕府の初代将軍、徳川家康だ。東照宮のシンボル「陽明門」が大修理を終え、江戸時代の人たちが見たままの鮮やかな色でよみがえった。驚くほどの極彩色はたった7色の岩絵の具だけで彩られている。</p> <p>手話表現者：小野寺善子 平成29年4月23日</p>			手話・字幕(選択可)
世界遺産 小笠原諸島 日本	CB2019-002 B-3	25	TBS
<p>2011年に世界遺産に登録された小笠原諸島。魅力いっぱいの海に囲まれているが、世界遺産登録の決め手となったのは、意外にも陸の生き物。ここでしか見ることのできない固有種の多さ・豊かな生態系が認められたのだ。絶海の孤島で、生き物たちはいかに進化を遂げたのか。小笠原の魅力に迫る。</p> <p>手話表現者：寺澤英弥 平成29年8月20日</p>			手話・字幕(選択可)
世界遺産 「神宿る島」宗像・沖ノ島と関連遺産群 日本	CB2019-003 B-3	25	TBS
<p>2017年に世界遺産に登録された沖ノ島。ここは大和朝廷の昔、航海の安全と国の安泰を願って、祈りが捧げられた国家祭祀の場だった。戦後の調査により、古代祭祀跡からは、国宝級の宝がなんと8万点も見つかった。沖ノ島を中心に、宗像三女神をまつる沖ノ島の沖津宮・大島の中津宮・本土の辺津宮を紹介する。</p> <p>手話表現者：米内山昭枝 平成29年9月24日</p>			手話・字幕(選択可)
出発！ローカル線 聞きこみ発見旅 3時間スペシャル 紀伊半島JR紀勢本線絶景と海の幸！世界遺産！	CB2019-008 B-3	137	BSテレビ東京
<p>今回の旅はJR紀勢本線の和歌山駅～新宮駅までの、絶景と世界遺産を訪ねる3時間スペシャル。54の駅から旅人が事前に選んだ駅で下車し、地元の人々の情報を基に20の名所を探す。車窓に広がる大海原と自然豊かな熊野の風景。太平洋の海の幸や絶品スイーツ。メディア初公開の1日1組限定の宿。そして旅人たちの予想外の行動と、見どころが満載！</p> <p>出演：大場久美子／金子貴俊／的場浩司／奥山佳恵 平成28年7月4日</p>			
動物の赤ちゃん大集合！パート2～涙と笑いの密着1000時間～	CF2019-001 B-3	100	BS-TBS
<p>全国の動物園で生まれた、かわいい動物の赤ちゃんたちをご紹介します。母親代わりに飼育員さんたちの奮闘ぶりや、キリンの出産シーンなど見どころ満載。身近にいる飼育員さんだからこそ撮れた貴重な映像も大公開する。番組後半は、家を失った保護犬の子犬を飼うことになった、8歳と6歳の兄妹の奮闘記を紹介。飼いはじめてまだ日も浅いある日、大事件が起きてしまう。その結果やいかに…。</p> <p>出演：江藤愛／浜島直子／鈴木福 平成28年10月7日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】 DA2019-001 B-3	各 15	NHK
<p><u>ろうにハレルヤ! ～牧師 郡美矢～ DA2019-001</u> ろう者として生まれ、ろう者として生きてきた郡美矢（こおりみや）さんは牧師として人々の悩みや苦しみに寄り添っている。「ろうは神から与えられた個性」「ろう者に、誇りを持って生きていくことを伝えたい」と語る郡さんの奮闘する日々を追う。</p> <p>出演：郡美矢 平成29年4月15日</p>			
<p><u>聞こえない自分だからこそできるラグビー教室 DA2019-002</u> 聴覚障害者のラグビー、デフラグビー日本代表チームのエース大塚貴之さんは、大学ラグビーの強豪校に所属し公式戦にも出場した経験を持つ。現在、大塚さんが取り組んでいるのは、ラグビーを通して、聞こえない子どもたちに、聞こえないからこそできることがあることを伝えること。夢に向かって歩き始めた大塚さんの姿を見つめる。</p> <p>出演：大塚貴之 平成29年4月29日</p>			
<p><u>映画を通してろうの世界を伝えたい DA2019-003</u> ろう者が描かれた映画やドキュメンタリー作品を上映する東京ろう映画祭。この映画祭を立ち上げたのは、ろう者の牧原依里（まきはらえり）さん。映画を通して、ろう者の文化を伝えたいと願う牧原さんの、映画祭開催までの日々を追う。</p> <p>出演：牧原依里 平成29年5月6日</p>			
<p><u>デフリンピック特集 バレーボール 狩野拓也 DA2019-004</u> 4年に1度開かれる聴覚障害者のスポーツの祭典デフリンピック。バレーボール男子日本代表のキャプテンは難聴者の狩野拓也さん。前大会では予選で敗退した日本チーム。勝利のためにチームをまとめる狩野さんの姿を追う。</p> <p>出演：狩野拓也 平成29年6月24日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】	DA2019-005 B-3	各 15 NHK
<p><u>人とのふれあいが仕事の原動力 DA2019-005</u></p>			
<p>視覚と聴覚に障害のある盲ろう者の岡田昌也さん。岡田さんは福祉作業所で仕事をしている。ハンディを感じさせない岡田さんの働きぶりは、施設職員を驚かせるだけでなく、施設の外からも仕事の依頼があるほどだ。人々とふれ合いながら働く岡田さんの姿を見つめる。</p> <p>出演：岡田昌也 平成29年8月5日</p>			
<p><u>絵日記が育む家族のことば DA2019-006</u></p>			
<p>2017年に出版された「宿題の絵日記帳」が話題を呼んでいる。主人公は難聴の少女で、日記には少女のささいな毎日が描かれている。実は絵日記は難聴の子どものことばを育むために使われてきた。絵日記はどのように難聴の子どもたちのことばを育むのか、家族の日常を見つめる。</p> <p>出演：今井信吾 平成29年10月14日</p>			
<p><u>プロの料理人を目指して～調理師免許が取れるろう学校～ DA2019-007</u></p>			
<p>全国で唯一、調理師免許が取れるろう学校・都立葛飾ろう学校。生徒たちは、料理の腕とアイデアを競う料理の全国コンテストに出場し、1位を目指す。いよいよコンテスト当日。果たして結果は…。</p> <p>出演：東京都立葛飾ろう学校高等部の皆さん 平成29年12月2日</p>			
<p><u>聞こえないキックボクサーの挑戦 郷州征宣 DA2019-008</u></p>			
<p>難聴のキックボクサー郷州征宣（ごうしゅうまさのぶ）選手は、聞こえる選手の中で戦い、チャンピオンになることを目指している。そんな郷州選手が念願のタイトルマッチに挑戦することになった。聞こえなくても夢をあきらめない郷州選手の姿を見つめる。</p> <p>出演：郷州征宣 平成29年12月9日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ろうを生きる難聴を生きる	【4話収録】 DA2019-009 B-3	各 15	NHK
<p><u>ドミニカに届ける未来廣瀬芽里 DA2019-009</u> カリブ海の島国ドミニカ共和国。音楽と踊りを愛するこの国で、ろう学校の教師をしている廣瀬芽里（ひろせめり）さん。この国で廣瀬さんが目にしたのは、十分な教育を受けられず仕事に就けないろう者の現実だった。廣瀬さんのドミニカでの聴覚障害者支援の活動を追う。</p> <p>出演：廣瀬芽里／中野淳 平成29年12月16日</p>			
<p><u>法律施行から間もなく2年 見えてきた変化と課題 DA2019-010</u> 平成28年、障害者差別解消法および改正障害者雇用促進法が施行された。施行されてから障害者の状況は変わったのだろうか。番組では聴覚障害者にアンケートを実施し、実例から法律のポイントを改めて考える。</p> <p>出演：田門浩／中野淳 平成30年1月27日</p>			
<p><u>聞こえない母と聞こえる母が集う場 DA2019-011</u> 聞こえないお母さんと聞こえるお母さんが月に2回、障害の有無を越えて集まり、子育ての悩みを話し合う会がある。この会を立ち上げたのは、4人の子を育てるろう者の松本茉莉（まつもとまつり）さん。母親たちの居場所を築こうとする松本さんの日々を見つめる。</p> <p>出演：松本茉莉／樽谷香 平成30年2月17日</p>			
<p><u>ろうの映画監督 音のある世界を撮る DA2019-012</u> ろうの映画監督、今井ミカさん。今井さんはろう者に向けた無音の映画を作り続けてきた。しかし今回初めて、聴者にも楽しんでもらえる映画を作るために、映画に音を付けることを決めた。目指すのは、ろう者と聴者の壁を取り払うこと。今井さんの映画製作現場に密着する。</p> <p>出演：今井ミカ／湯越慶太 平成30年2月24日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
24時間テレビ 告白～勇気を出して伝えよう～イッテQ 女芸人と耳の不自由な子ども達 コンビネーションマリ ンバに挑戦！	DA2019-027 B-3	21	日本テレビ
◎ 「世界の果てまでイッテQ」で体を張る女芸人軍団が、千葉県立千葉聾学校の子どもたちとパ フォーマンスに挑む。挑戦するのは「コンビネーションマリ ンバ」だ。最初は音もリズムもバラバ ラだった子どもたちだが、必死の練習で目覚ましく上達していく。演奏するのは「ディズニーメ ドレー」。果たして一夏の挑戦は成功するのか！？ 出演：千葉県立千葉聾学校の皆さん／イッテQ女芸人軍団 平成29年8月27日			
ミステリアス・ジャパン	【2話収録】 DC2019-001 B-3	各 23	BSテレビ東京
◎ 古都の伝説“冥界への出入口” ～京都府京都市～ DC2019-001 今回の舞台は京都府京都市。京都には冥界の出入り口があるという伝説がある。果たして冥界の 出入口とはどんな場所なのか。都の人々が、まことしやかに語り継いできた驚きのミステリー に迫る。 平成29年1月22日			
◎ 鞍馬天狗の正体“鞍馬寺”～京都府京都市～ DC2019-002 今回の舞台は京都市左京区。市の東北部にあり滋賀県大津市に接している。左京区の観光名所・ 鞍馬山。この地は古くより山岳修験の場として栄えた。そして映画やドラマの主人公・鞍馬天狗 でも有名だ。実在したといわれる鞍馬天狗とは何者だったのか。 平成29年1月29日			
日経スペシャル ガイアの夜明け 時代を生きる！闘い続 ける人たち もう一つの働き方改革	DD2019-003 B-3	45	テレビ東京
◎ 国が推し進める働き方改革の裏で、ずさんな経営により弱者が切り捨てられている現状がある。 そんな中、障害者の働き方に革命を起こす若者がいる。自らを「寝たきり社長」と名乗り、打ち 出したのは障害者と高齢者をつなぐビジネス。寝たきり社長の挑戦を追う。 出演：江口洋介／佐藤仙務／前田真規 平成30年5月22日			
映像'15 なぜペンをとるのか 沖縄の新聞記者たち	DD2019-004 B-3	49	毎日放送
◎ 太平洋戦争で唯一、地上戦の戦場となった沖縄。戦後70年以上が過ぎた今も米軍基地が広がり、 辺野古への新たな基地建設が進められている。琉球新報は地元の新聞社として、基地反対の立場 で論陣を張っている。かつて沖縄戦で傷ついた多くの県民のために、二度と沖縄が戦場にならな いよう、ペンで対抗しようとしているのだ。 平成27年9月27日			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
MBS ドキュメンタリー 映像'16 よみがえる科学者 —水戸巖と3.11—	DD2019-005 B-3	49	毎日放送
<p>◎</p> <p>日本で原発が稼働し始めてから約半世紀、原発は安全だと言われ続けてきた。しかし福島原発事故が起きると、その被害は想像をはるかに超え、現在も多くの人々が避難生活を強いられている。この原発について、早くから警鐘を鳴らした科学者がいた。原子物理学者の水戸巖（みといわお）だ。53歳という若さで他界した水戸。水戸が存命であったら、今何を語るだろう。</p> <p>平成28年3月6日</p>			
NHK 高校講座 あらためまして ベーシック国語	【4話収録】	EB2019-009 B-3	各 10 NHK
<p>◎</p> <p><u>意思を伝える～SNS EB2019-009</u> 国語の基本を改めて学ぶ「ベーシック国語」。今回のテーマは「意思を伝える～SNS」。ツイッターやLINEなどのSNSは生活に欠かせないツールだ。だが、ちょっとした言葉づかいの間違いで、誤解を生むことも多い。番組ではスマホやパソコンを使って、なるべく誤解を受けないように、相手に自分の意思を伝える方法を学ぶ。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年4月25日</p>			
<p>◎</p> <p><u>意思を伝える～話す EB2019-010</u> 今回のテーマは「意思を伝える～話す」。親しい友達だけで通じる「仲間言葉」や、若い人たちだけが使う「若者言葉」。これらは通じる人に使うと結びつきが強くなるが、そうではない人に使うと、その人を仲間はずれにしてしまうこともある。相手にちゃんと伝わる言葉を選んで、気持ちを伝える方法を学ぶ。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年5月2日</p>			
<p>◎</p> <p><u>文法～主語・述語 EB2019-011</u> テーマは「文法～主語・述語」。文法とは正しい文章を作るためのルールだ。今回は「主語」と「述語」について学ぶ。主語と述語は、文を構成する最も基本的な要素だが、日常生活の会話の中では、主語が省略されていても意味が通じる場合も多い。また「魚がある」と「魚がいる」の違いに注目。述語の使い分けについて考える。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年5月16日</p>			
<p>◎</p> <p><u>文法～文の構造～ EB2019-012</u> テーマは「文法～文の構造～」。簡単な文章を基に、文章を構成する単位である「単語」「文節」「文」について学ぶ。また助詞「に」の働きに注目し、「に」の使い方から文法について考える。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年5月23日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
NHK高校講座 あらためまして ベーシック国語	【4話収録】	EB2019-013 B-3	各 10 NHK
<p><u>同音異義語 EB2019-013</u> テーマは「同音異義語」。これは音読みは同じだが意味が違う言葉のことだ。例えば「関心・感心・歓心」は、どれも音読みは「カンシン」だが、意味がそれぞれ異なる。日本語は音の種類が少ないため、同じ音の言葉が多くなるが、同時にそれが日本語の魅力の1つでもある。同音異義語を使った言葉遊びが「ダジャレ」だ。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ）／ねづっち 平成29年7月4日</p> <hr/> <p><u>漢文 ～故事成語～ EB2019-014</u> テーマは「故事成語」。「故事」とは「昔のこと」という意味で、故事成語は中国の昔の出来事を語源とする言葉のことだ。「大器晩成」や「四面楚歌」など、見聞きしたことのある言葉も多いだろう。番組では滝沢カレンが、故事成語を使った作文に挑戦する。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年8月29日</p> <hr/> <p><u>ことわざ・慣用句 EB2019-015</u> テーマは「ことわざ・慣用句」。「早起きは三文の得」や「目が点になる」など、日頃から使うことの多い言葉だ。特に人の体の部分を使った慣用句は数も多く、勘違いして覚えている人もいる。慣用句の穴埋めクイズに滝沢カレンが挑戦する。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年9月5日</p> <hr/> <p><u>敬語表現 EB2019-016</u> テーマは「敬語」。敬語は「丁寧語」「謙譲語」「尊敬語」に大きく分類される。中でも間違えやすい「謙譲語」と「尊敬語」について勉強する。相手に敬意を伝えるためには、言葉だけではなく、表情や態度も大切であることを学ぶ。</p> <p>出演：金田一秀穂／滝沢カレン／土屋伸之（ナイツ） 平成29年11月7日</p>			



身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方が借りられる作品

聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

B

作 品 名	分類番号 利用区分	分	制作等
NHK高校講座 家庭総合	【4話収録】	EB2019-017 B-3	各 20 NHK
<p><u>子どもの笑顔を守るには～子どもの権利と福祉～ EB2019-017</u></p>			
<p>子どもへの虐待は年々増加し、子どもが死に至るケースも後を絶たない。なぜ親は愛する子どもを虐待してしまうのだろう。虐待を受けた子どもの声や、虐待してしまった親の声を聞きながら、子どもの権利と福祉について考える。</p>			
<p>出演：南野忠晴／黒沢かずこ／馬場裕之／ブラダ 手話表現者：森田明 平成29年6月15日 手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>安心して歩める人生って？～社会保障制度～ EB2019-018</u></p>			
<p>人生には事故や病気などのリスクがつきもの。生活に助けが必要になったとき、社会全体で支え合う仕組みが社会保障だ。健康保険や雇用保険、年金制度やさまざまな福祉サービスなどの社会保障を見ながら、お互いに支え合う「相互扶助」のしくみについて学ぶ。</p>			
<p>出演：河村美穂／黒沢かずこ／馬場裕之／ブラダ 手話表現者：森田明 平成29年7月13日 手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>ともに暮らす ともに支え合う～共生社会～ EB2019-019</u></p>			
<p>私たちが暮らす社会は性別・年齢・障害の有無など、さまざまな違いがある人で成り立っている。違いを認め合いながら、お互いの人格や権利を尊重して共に生きる社会が「共生社会」だ。ボランティア活動の様子やユニバーサルデザインについて学びながら、共生社会の実現のために何ができるかを考える。</p>			
<p>出演：河村美穂／黒沢かずこ／馬場裕之／ブラダ 手話表現者：森田明 平成29年7月20日 手話・字幕(選択可)</p>			
<p><u>自分らしさって？～性的マイノリティ～ EB2019-020</u></p>			
<p>「LGBT」とは性のあり方を表す言葉だ。心の性と体の性が異なる人、同性を好きになる人、自分の性を決めない人…性のあり方はさまざま。最近は性別にかかわらず多様な個人の生き方をサポートしようという動きも広がっている。番組では、心と体の性が違うと感じている「しんちゃん」を紹介しながら、自分らしさとは何かを改めて考える。</p>			
<p>出演：河村美穂／黒沢かずこ／馬場裕之／ブラダ 手話表現者：森田明 平成29年7月27日 手話・字幕(選択可)</p>			



身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B

聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
グッドドクター 1・2・3	【3話収録】	FB2019-001 B-3	総 152 フジテレビ
グッドドクター 1	FB2019-001	58分	
<p>東郷記念病院小児外科の研修医として働くことになった新堂湊。先輩医師の瀬戸夏美は湊の指導医となるが、彼の言動に戸惑いを覚える。実は湊はサヴァン症候群で、驚異的な暗記力を持つ一方、コミュニケーション能力に問題を抱えていた。「すべての子どもを大人にしたい」と強く願う湊が、周囲の偏見や反発にさらされながら、子どもたちの病気に向き合い、小児外科医として成長していく姿を感動的に描く。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年7月12日</p>			
グッドドクター 2	FB2019-002	47分	
<p>菅原唯菜16歳が妊娠25週で緊急出産した。赤ちゃんは体重724グラムで、腸の大半が壊死していた。手術をしても助かる確率は極めて低く、病院のガイドラインにより、手術しないで回復を待つことに決定。そんなとき湊が「高山先生なら助けられる」と唯菜に言ってしまう。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年7月19日</p>			
グッドドクター 3	FB2019-003	47分	
<p>6歳の市川美結が緊急搬送されてきた。病院をたらい回しにされ、既に発症から4時間以上が経過していて容態は重篤だった。高山は謹慎中のため、瀬戸は間宮科長を呼ぶが、手遅れだから他の病院に回せと指示される。間宮の反対を押し切って、瀬戸は手術をするが、美結は心停止となり…。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年7月26日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
グッドドクター 4・5・6	【3話収録】 FB2019-004 B-3	各 47	フジテレビ
<p>グッドドクター 4 FB2019-004 公園で倒れていた少女が緊急搬送されてきた。少女は話をしないので身元も分からない。担当医になった湊だが、少女はなかなか心を開いてくれない。そんなとき少女の母親が現れて、名前は 大石あかりだと分かる。あかりはことばを発しないままだったが、ある夜、湊はあかりのノート を見てしまう。そこにはあかりの秘密がかかっていた。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年8月2日</p>			
<p>⑩ グッドドクター 5 FB2019-005 天才ボーイソプラノ歌手の羽山響が喉の不調を訴え、父の徹郎と東郷記念病院にやってきた。湊 はCT検査の結果を見て、下咽頭梨状窩瘻（かいんとうりじょうかろう）と診断。治療には手術 が必要だが、高音が出なくなるリスクがあると瀬戸に告げられた徹郎は、手術を拒否する。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年8月9日</p>			
<p>グッドドクター 6 FB2019-006 湊の父親が病院を訪ねてきた。湊が小さいころ父親から虐待を受けていたことを知る瀬戸は、心 配して院長に相談する。一方高山は、医局にみんなを集める。そこには産婦人科の鶴田が来てい た。出産間近の水野理香の胎児にリンパ管腫が見つかり、このままでは正常な出産ができないか らと、小児外科に協力を求めてきたのだ。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年8月16日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11



作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
グッドドクター 7・8・9	【3話収録】 FB2019-007 B-3	総 151	フジテレビ
<p>グッドドクター 7 FB2019-007 47分</p> <p>高山は、肝障害で入院している森下伊代の担当医に、湊を抜てきする。小児外科に受け入れられつつある湊だが、同じ研修医の中島はおもしろく思っていなかった。そんな中、倉田菜々子が緊急搬送されてきた。以前、瀬戸が担当医として、卵巣摘出手術を施した患者だった。片方の卵巣は残っていて妊娠は可能なため、交際相手である健太郎との結婚を前向きに考えていたのだが…。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年8月23日</p>			
<p>グッドドクター 8 FB2019-008 47分</p> <p>陽翔（はると）の母は、陽翔の兄・翔太と3人で長野から東京に引っ越した。陽翔の病気を高山に診てもらうためだ。弟のために転校させられた翔太のつらい気持ちに、看病に必死の母は気づかない。ある日、陽翔がどうしても外出したいと言いたすが、翔太は「いいかげんにしろ、お前のせいで迷惑してるんだ」とどなりつけてしまう。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年8月30日</p>			
<p>グッドドクター 9 FB2019-009 57分</p> <p>湊の担当の森下伊代が倒れた。伊代の命を救うには小腸移植が必要だと聞いた伊代の姉・汐里（しおり）は、自分がドナーになると申し出る。そんな時、小児外科に亮平という少年が転科してくる。亮平はバスケットの試合中の事故で水頭症を患っていた。だが亮平の母が突然、転院したいと言いだし…。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年9月6日</p>			
グッドドクター 10	FB2019-010 B-3	57	フジテレビ
<p>司賀の病状を知り、湊はショックを隠せない。そんな時、伊代の急変を知らせる連絡が入る。高山は、肝硬変が悪化した伊代を助けるには、早急に肝小腸の同時移植をするしかないと判断する。しかし、前例がない上、ドナーも見つかっていないことで、病院側からは反対される。一方、川で溺れ、心肺停止状態で運ばれた少女・美咲の心臓は、もってあと1週間と告げられる。</p> <p>出演者：山崎賢人／上野樹里／藤木直人／戸次重幸／中村ゆり／柄本明 平成30年9月13日</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B

聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作 品 名	分類番号 利用区分	分	制作等
忠臣蔵 櫻花の巻 菊花の巻	FD2019-004 B-3	183	東映
	<p>元禄14年3月、江戸城内の松の廊下で浅野内匠頭は、度重なる侮辱に耐えかね、勅使接待指南役の吉良上野介へ刃傷に及んだ。幕府は上野介にはとがめなく、内匠頭だけに即日切腹を命じた。赤穂で悲報を受けた城代家老の大石内蔵助は、浅野家再興を願い出たがかなわず、あだ討ちを決意する。名優たちの豪華共演による「忠臣蔵」二部作。松田定次監督作品。（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演：片岡千恵蔵／大友柳太朗／東千代之介／大川橋蔵／中村錦之助／美空ひばり 昭和34年</p>		
嵐を呼ぶ男	FD2019-009 B-3	100	日活
	<p>ジャズバンドのマネジャーの美弥子は、音大の学生・国分英次から、兄の正一をドラマーとして雇うように頼まれる。デビューした正一はやがて歌うドラマーとして、人気ナンバーワンに登り詰める。だが弟の英次が作曲家としてリサイタルを開くことになり、その成功のために正一は大きな犠牲を払うことに…。井上梅次監督作品（上映会使用の際は事前届け出が必要です）</p> <p>出演：石原裕次郎／北原三枝／青山恭二／芦川いづみ／白木マリ／岡田真澄／金子信雄 昭和32年 複数字幕</p>		

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
きょうの健康 “年のせい” とあきらめない!	【4話収録】	HA2019-003 B-3	各 15 NHK
<p>体の総点検 筋肉の老化 HA2019-003 フレイルということばをご存じだろうか？虚弱という意味で、健康と要介護の間にある状態を指すことばだ。このフレイルの一番の危険因子が、サルコペニア（筋肉の減少）。サルコペニアの予防には、具体的に何が必要なのだろうか？</p> <p>出演：飯島勝矢／黒沢保裕／岩田まこ都 手話表現者：佐沢静枝 平成30年9月17日 手話・字幕(選択可)</p> <p>体の総点検 肌の老化 HA2019-004 肌の老化は加齢以外にも、紫外線や喫煙、大気汚染などによって進行する。そのため、肌の手入れや生活習慣の見直しで、老化自体を遅らせることも可能だ。紫外線による日焼けの仕組みや、肌を守る方法について学ぶ。</p> <p>出演：森田明理／黒沢保裕／岩田まこ都 手話表現者：佐沢静枝 平成30年9月18日 手話・字幕(選択可)</p> <p>体の総点検 目の老化 HA2019-005 近年、患者が急増している加齢黄斑変性。名前のおり、加齢と共に、黄斑という網膜の一部が変性して視力低下が起こる病気だ。完治することはない、早期発見、早期治療で視力低下を防ぐことが大切だという。この病気の治療方法や、病気のチェック方法について学ぶ。</p> <p>出演：高橋寛二／黒沢保裕／岩田まこ都 手話表現者：佐沢静枝 平成30年9月19日 手話・字幕(選択可)</p> <p>体の総点検 耳の老化 HA2019-006 加齢とともに聴力が低下する加齢性難聴。最近の研究では、加齢性難聴があると会話が減り、認知機能の低下につながるということが明らかになってきた。加齢性難聴への対処の基本は補聴器の使用。補聴器は買った後も調整を繰り返して、使いこなすことが大切だ。最新補聴器の機能や選び方などについても解説する。</p> <p>出演：奥野妙子／黒沢保裕／岩田まこ都 手話表現者：佐沢静枝 平成30年9月20日 手話・字幕(選択可)</p>			

身体障害者手帳をお持ちの方・常時補聴機器が必要な方のみが借りられる作品

B 聴覚障害者団体・施設、教育機関、関係機関が借りられる作品

10/11

作品名		分類番号 利用区分	分	制作等
おはなしのくに		【2話収録】	JA2019-001 B-3	各 10 NHK
◎	<p><u>きんたろう JA2019-001</u> 足柄山に住む金太郎は優しく元気で力持ちな男の子。毎日、動物たちと山の中で仲よく遊んでいます。ある時、山の中で金太郎は立派なおさむらいさんと出会います。そして金太郎は、おさむらいさんの家来になることになりました。</p> <p>出演：渡辺直美 手話表現者：江副悟史 平成29年8月21日 手話・字幕(選択可)</p>			
	<p><u>ぶんぶくちやがま JA2019-002</u> おしょう様が大事にしていた茶がま。ある夜、おしょう様が寝ていると、茶がまに顔や手足やしっぽが生えてきました。おしょう様はびっくりしました。なんと茶がまはタヌキが化けていたのです。</p> <p>出演：塚地武雅 手話表現者：佐沢静枝 平成30年10月22日 手話・字幕(選択可)</p>			
それいけ！アンパンマン		【4話収録】	JB2019-001 B-3	総 50 日本テレビ
◎	<p><u>コキンちゃんとかしわもちまん/カレーパンマンとマゴマジョ JB2019-001 25分</u> 『コキンちゃんとかしわもちまん』 かしわもちまんが、みんなにかしわもちを作ってくれた。でもコキンちゃんがやってきて、ぜんぶ食べてしまったから大へん！ 『カレーパンマンとマゴマジョ』 ホウキで空をとべずに自しんをなくしていたマゴマジョ。通りかかったカレーパンマンは、ばいきんまんにマントをやぶかれてとべなくなっていた。マゴマジョはゆう気を出してホウキにのせてあげることに…。</p> <p>平成30年5月4日</p>			
	<p><u>あかちゃんまんとにじおばけ/S Lマンとゴロンゴロ JB2019-002 25分</u> 『あかちゃんまんとにじおばけ』 ばいきんまんはにじおばけを作って、パン工場をよごして、アンパンマンの顔を作れなくさせようと考えた。ところが、にじおばけは、あかちゃんまんとなかよしになって…。 『S Lマンとゴロンゴロ』 S Lマンが山のむこうの村へおいしいフルーツをとどけに行くとき、ちゅう、フルーツをよこどりしようとするばいきんまんがあらわれた。</p> <p>平成30年8月3日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
それいけ！アンパンマン	【3話収録】 JB2019-003 B-3	総 50	日本テレビ
<p>②</p> <p>モンブランさんとおみきの城/ドキンちゃんとクレープマン JB2019-003 25分</p> <p>『モンブランさんとおみきの城』 おみきの城にパンをとどけたジャムおじさん。ところが大人にばけたばいきんまんたちが、パンをぜんぶ食べてしまう。</p> <p>『ドキンちゃんとクレープマン』 ばいきんまんにおそわれたクレープマンを、しょくぱんまんがたすけた。おれいのクレープを食べていると、ドキンにへんそうしたドキンちゃんがあらわれた。ドキンちゃんは、しょくぱんまんがお気に入りなのだ。</p> <p>平成30年9月28日</p>			
<p>アンパンマンとみんなのえがお JB2019-004 25分</p> <p>ジャムおじさんがうれしそうにパンを作るのは、みんながパンを食べて、えがおになってくれることがうれしいから。アンパンマンも、まいにちパトロールに行き、こまっているなかまをたすけて、みんなをえがおにしている。</p> <p>平成30年10月5日</p>			
ちびまる子ちゃん	【2話収録】 JB2019-005 B-3	総 50	フジテレビ
<p>②</p> <p>「おじいちゃん、年賀状のことを気にする」の巻 JB2019-005 25分</p> <p>まる子のおじいちゃんは、年賀状を送った相手をメモし忘れてしまい、佐々木のじいさんの親せきに、年賀状を送ったかどうか気になってしかたがない。どうしたらいいか家族に相談するが…。</p> <p>平成29年1月8日</p>			
<p>「お母さんの給食袋」の巻 JB2019-006 25分</p> <p>まる子は、お母さんが作った給食袋をたまえととし子にほめられる。お母さんにそのことを伝えると、3人におそろいの給食袋を作ってくれることになった。だが3人で図案を考えていると、前田が現れて「自分にも作ってほしい」と言い出す。</p> <p>平成29年2月19日</p>			

作品名	分類番号 利用区分	分	制作等
ちびまる子ちゃん	【2話収録】 JB2019-007 B-3	総 50	フジテレビ
<p>◎ 「まる子、カンニングをする」の巻 JB2019-007 25分 テスト前日なのに勉強しないまる子。心配するお母さんにまる子は、「勉強してもしなくてもい つも60点くらいだから、勉強しないほうが得。」と言う。あきれたお母さんは「もし60点取れな かったら許さない」とまる子に言う。翌日、テストが始まるが思っていた以上に難しく…。</p> <p>平成29年3月5日</p>			
<p>◎ 「まる子、きょうだいげんかをする」の巻/「まる子、つづらの中身が知りたい」の巻 JB2019- 008 25分 まる子は、お母さんが缶詰のおまけのノートをお姉ちゃんにあげるところを目撃する。まる子も ほしいと言うが、先にもらったお姉ちゃんは譲らず大げんかになる。そのほか『まる子、つづら の中身が知りたいの巻』。</p> <p>平成30年9月2日</p>			
おはなしのくに	【2話収録】 JC2019-001 B-3	各 10	NHK
<p>◎ ジャックと豆の木 JC2019-001 ジャックは大切な牛を豆と交換しました。おこったお母さんは豆を庭に放り投げてしまいました た。次の日の朝、庭には空まで伸びる大きな豆の木が生えていました。ジャックは豆の木を上へ 上へと登っていきました。やがて空の上に着いたジャックが目にしたのは、大きなお屋敷でし た。</p> <p>出演：小堺翔太 手話表現者：佐沢静枝 平成25年4月22日 手話・字幕(選択可)</p>			
<p>◎ 大きなかぶ JC2019-002 おじいさんがまいたかぶの種。やがて大きな大きなかぶになりました。おじいさんはかぶを引き 抜こうとしますが、かぶは抜けません。困ったおじいさんは、おばあさんをお呼びできて2人で引 き抜こうとします。でもかぶは抜けません。今度は孫娘をお呼びできますが…。</p> <p>出演：草刈正雄 手話表現者：江副悟史 平成25年6月10日 手話・字幕(選択可)</p>			